

aktuelle druckkunst aus niederbayern

Ein gemeinsames Ausstellungsprojekt
des Kunstvereins Landshut e.V.
und der Museen der Stadt Landshut

Landshut 2001

Stationen der Ausstellung 2002/2003

Landshut, Museum im Kreuzgang, 1. Dezember 2001 bis 3. Februar 2002

Deggendorf, Kapuzinerstadl im Kulturviertel, 18. März bis 7. April 2002

Straubing, Galerie im Weytterturm, 7. Juni bis 30. Juni 2002

Landsberg am Lech, Neues Stadtmuseum

Beauvais, Conseil Général de l'Oise

Die Realisation der Ausstellung verdankt sich der großzügigen Unterstützung durch

den Kulturfonds Bayern

den Bezirk Niederbayern

Dr. Walter Zitzelsberger, Regierungspräsident von Niederbayern

Manfred Hölzlein, Bezirkstagspräsident von Niederbayern



© Museen der Stadt Landshut 2001

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Museen der Stadt Landshut unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf 170 g/qm holzfrei, weiß matt gestr. Bilderdruck, »BVS matt«

ISBN 3-924943-29-X

Inhalt

Josef Deimer Walter Zitzelsberger Manfred Hölzlein	Grußworte	6–8
Robert Kaindl-Trätzl/ Raimund Reiter/ Franz Niehoff	Vorwort	9
	Manufactum – Vor Ort	11
Hartfrid Neunzert	Zurück zu den Anfängen	27
Bernadette Schöller	Einige Bemerkungen zur Künstlergraphik im 20. Jahrhundert	35
Franz Niehoff	Druckkunst zwischen Reproduktion und Unikat Zur Geschichte von Buchdruck und Graphik in Niederbayern seit 1500	41
Hans Thoma	<i>Verspätet reift am Hang die Vogelbeere</i> Zu einem Bild über Land und Leute in Niederbayern	49
	Katalog	53
	Planung und Konzeption der Ausstellung	127
	Jury	127