



DAS GOLDENE JAHRHUNDERT DER REICHEN HERZÖGE



Schriften aus den Museen der Stadt Landshut 34
Hrsg. Franz Niehoff

Publikation zur Ausstellung der Museen der Stadt Landshut
in der Spitalkirche Heiliggeist
vom 13. November 2014 bis zum 1. März 2015

Gefördert durch:



Medienpartner:

Landshuter Zeitung

Gestaltung & Satz: A&B Neumeyer, München
Einband und Frontispiz: Kreativoli Mediendesign, Landshut
Druck: Bugl Druck, Essenbach

© Museen der Stadt Landshut und die Autoren 2014

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Museen der Stadt Landshut unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

ISBN 978-3-942626-31-6

Inhalt

Hans Rampf <i>Zum Geleit</i>	9
Franz Niehoff <i>Vorwort</i>	11
Klaus Wolf <i>König Ludwig IV., genannt »der Bayer«</i> Ein Herrscher zwischen Tradition und Innovation	14
Stefan Dicker <i>Landesbewusstsein im Zeitalter der Reichen Herzöge</i>	30
Claudia Märkl <i>Herzog Ludwig der Reiche, Dr. Martin Mair und Eneas Silvius Piccolomini</i>	40
Dorit-Maria Krenn <i>Straubing unter den Herzögen von Bayern-Straubing-Holland und Bayern-München</i> <i>hauptstat vnsers Landes ze Beyrn und haubtstat in vnnserm Niderlannde</i>	56
Beatrix Schönewald <i>Goldenes Zeitalter der Reichen Herzöge von Bayern-Landshut</i>	80
Verena Linseis <i>Item den lintwurm, ritter sant Georg</i> Der Heilige/Herzog Georg als Leitfigur der Ingolstädter Prozessionsordnung (1498?)	94
Gerd Riedel/Claus Vetterling <i>Landshuts archäologische Spuren in Ingolstadt</i>	116

Friedrich Kobler <i>Herzog Heinrich XVI. von Bayern-Landshut, Hanns von Burghausen und die Altstadt von Landshut</i>	136
Angelika Hofmann <i>Czu Landeßhüet ist die lengiste, groste vnd schonste gasse, die ich ye gesehin habe</i> Das ›goldene‹ Jahrhundert der Reichen Herzöge im Spiegel der Archäologie	144
Thomas Stangier <i>Im Dienst von Kurie und Hof</i> Caspar Westendorfer – Eine Fallstudie zur geistlichen Funktionselite zur Zeit Herzog Ludwigs des Reichen	162
Max Tewes <i>Ritter – Pilger – Fürstendiener</i> Ulrich von Breitenstein, Marschall der Reichen Herzöge	198
Friedrich Kobler <i>Einige Namen von Steinmetzen aus Landshut im dritten Viertel des 15. Jahrhunderts</i>	222
Franz Niehoff <i>Landshut und München im Spätmittelalter</i> Residenzstädte als Lebenswelten wittelsbachischer Fürstenhöfe	232
Franz Niehoff <i>Die »Landshuter Hochzeit 1475« als »experimentelles Mittelalter«</i>	284
Verena Linseis <i>Die Kettfäden eines höfischen Internationalisierungsnetzwerkes</i>	300

Anette Klöpfer	
<i>Luxustextilien aus dem Zeitalter der Reichen Herzöge – seltene Schätze in Kirchen und Klöstern</i>	308
Max Tewes	
<i>Musiker auf der Landshuter Hochzeit 1475</i>	314
Verena Linseis	
<i>Handwerker als Träger einer herzoglichen Hochzeit – Das Huldigungslied der Zünfte</i>	326
Max Tewes	
<i>Das Haus Bayern im späten Mittelalter – Bilder und Dokumente</i>	332
<i>Siglen</i>	340
<i>Verzeichnis der Exponate</i>	341
<i>Leihgeber</i>	348
<i>Dank</i>	349
<i>Planung und Realisation</i>	351
<i>Bildnachweis</i>	352