

Werner Pauli



Schwarze Vögel und
das Licht des Südens

Schriften aus den **Museen der Stadt Landshut 39**
Hrsg. Franz Niehoff

Katalog zur Ausstellung der Museen der Stadt Landshut
im Deutschen Saal der Stadtresidenz
vom 30. Oktober 2020 bis 4. Juli 2021

Mit freundlicher Unterstützung:



Frontispiz: Selbstporträt, um 1960/65, Siebdruck

© Museen der Stadt Landshut 2021

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts
ist ohne Zustimmung der Museen der Stadt Landshut unzulässig und
strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art,
Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in
elektronische Systeme.

ISBN 978-3-942626-37-8

Inhalt

Alexander Putz	Grußwort	7
Franz Niehoff	Vorwort	9
Gernot Autenrieth Axel Holstege	Vorwort	10
Anke Humpeneder-Graf	Vergitterter Schattenraum. Zu den Bildwelten Werner Paulis	12
Max Tewes	<i>Du hast das Haus gebaut, ... – Werner Pauli und der Kunstverein Landshut</i>	36
Anette Klöpfer	Präzise geplanter Zufall: Die Maltechnik von Werner Pauli	68
	Werner Pauli: Vita	80
	Planung und Realisation	82
	Bildnachweis	83